



佐野 暁
Akira SANO

- 1981 滋賀県生
2001 京都市立芸術大学美術学部工芸科入学
2008 MV Inspiriet Japan-Kuehlungsborn<キューリングスボルン美術館/ドイツ>
2011 京都市立芸術大学大学院後期博士課程漆工研究領域修了 博士(美術)
FLAWLESS:contemporary Japanese Lacquer <Cavin-Morris Galllley/アメリカ>
2012 世界漆芸展<大邱デザインセンター/韓国>
2014 Dialogue with Materials<Ahmed Adnan Saygun Sanat Merkezi /トルコ>
美の予感2014<高島屋各店巡回/京都、大阪、名古屋、新宿、日本橋>
2015 個展<一畑百貨店松江店/島根>
2016 京都新鋭選抜展2016 <京都文化博物館/京都>(朝日新聞社賞受賞)
2017 Hard Bodies<ミネアポリス美術館/アメリカ>
彫刻の水族館<日本橋三越/東京>
2018 個展<福屋八丁堀本店/広島>
京都新鋭選抜展2018<京都文化博物館/京都>(朝日新聞社賞受賞)
2019 触れる美術展2019<ギャラリー82/長野>
2023 個展<松坂屋名古屋店/愛知>(13')
2024 京都市芸術新人賞受賞
個展<あべのハルカス近鉄本店/大阪>(18',20',22',24')
2025 2025 Winter MITSUKOSHI Art Week<日本橋三越/東京>
KOBE Art Marche<兵庫>(23',24')
KOGEI Art Fair Kanazawa<石川>(23',24')
個展 <BAMI gallery/京都> (17',18',19',21',22')

- コレクション
- ロストック美術館(ドイツ)
 - 京都銀行(京都)
 - ミネアポリス美術館(アメリカ)
 - Hotel AM WESTSTRAND(ドイツ)
 - ホテルオークラ(マカオ)